



# Lic. Omar Alejandro Olivera Maldonado



## Formación académica

2003 - 2007

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación,  
Universidad Tecnológica de México, Unitec.  
Cédula: 5702440

## Otros estudios

2008

Seminario en Comunicación y Mercadotecnia,  
International Language Schools of Canada,  
Vancouver, Canadá.

2010

Curso de creación de contenidos editoriales,  
Instituto Cultural Helénico.

## Habilidades

- Corrección de estilo y ortográfica.
- Redacción creativa.
- Excelente dominio de la escritura en español.
- Redacción de guiones para cine, radio y televisión.
- Capacidad para traducir textos de inglés a español.
- Paquetería: Microsoft Office y Adobe Suite en nivel básico.
- Inglés 90% hablado y escrito.

## Reconocimientos

- 2014. Reconocimiento por haber participado en el foro "Educación y Pluriculturalidad", celebrado en Puebla.
- 2014. Reconocimiento como Jurado Nacional en el Concurso "Las Narraciones de Niñas y Niños Indígenas y Migrantes".

## Experiencia laboral

### GRUPO CAMACHO / 2008

Jefe de información para la revista *Mi Patente*.  
Encargado del seguimiento de los reporteros, así como del contacto con los patrocinadores de la misma.

### CMD / 2009

Copy/Planeación Estratégica BTL.  
Responsable de la generación de copys para diversas campañas publicitarias y de la supervisión de la corrección de estilo de los catálogos editados por CMD.

### DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA / 2014

Corrector de estilo.  
Encargado de la corrección de estilo de todos los libros editados por el área de Apoyos educativos durante el 2014.

### INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL / 2016

Coordinador editorial.  
Responsable de la correcta edición y publicación del programa editorial 2016; de igual manera, estaba encargado del seguimiento de los acuerdos obtenidos por el Consejo Editorial del INE.

### ACENTO / 2017

Redactor.  
Encargado de la redacción de las secciones: Las imperdibles (noticias nacionales), El planeta (noticias internacionales) y En un día como hoy (efemérides).

### REZZA DIGITAL / 2019-ACTUALMENTE

Coordinador de edición y redacción.  
Supervisar el seguimiento a las entregas de textos por parte de los desarrolladores de contenido, así como a las entregas de revisión por parte de los editores a estos mismos contenidos.  
Tester de los cursos generados al interior de la empresa.

## Trabajo Freelance

Revisión y corrección de los libros de texto Teddy Preescritura 3 y 4, Caramelos 1-6 y Teddy Matemático 1-4, de Editorial Avante.

Elaboración de guiones para Infonacot, Universidad Iberoamericana y Radio IPN.

Reportero urbano para JLA Noticias, en ABC radio 760 de AM.

## Labores destacadas

Artista del mes de noviembre 2016 de Fundación Novangardo.

Generación de concepto de portadas, creación de copys en anuncios internos, revisión ortográfica y de estilo de los Catálogos Sanborns 2010 y La Europea 2009 y 2017.

Corrección de estilo para 16 libros dentro de la Dirección General de Educación Indígena entre los que se destacan:  
Sistematización de experiencias: Una estrategia para la atención de la diversidad cultural y lingüística.  
Memorias de la Dirección General de Educación Indígena, tomos 1 y 2.

Seguimiento del Comité Editorial dentro del Instituto Nacional Electoral (INE).

Coordinación del equipo de editores en Rezza digital.